

*Клейман
Олена
Олександрівна*



учитель –логопед
ЗДО №1
“Дюймовочка”

2018 рік

Професійна автобіографія

Дата народження	13.02.1982р.
Освіта	повна вища
Спеціальність за дипломом	учитель допоміжної школи, логопед
Стаж безпосередньої пед. роботи	17 років 11 місяців
Кваліфікаційна категорія	I категорія
Рік останньої атестації	2015 р.
Остання курсова перепідготовка	2014 р. ДДПУ м.Слов'янськ

*Має значення тільки те знання, яке
використовується на практиці.*

Гордон Драйден

Методична проблема

*«Використання
нетрадиційних методик
у логопедичній роботі з
дітьми з вадами
мовлення»*



Мета роботи

*Формування у дітей мовленнєвих
умінь та навичок шляхом використання
нетрадиційних методик на всіх етапах
корекційної роботи.*



ЗАВДАННЯ

- Формування співпраці та нових форм спілкування між дитиною і логопедом;
- Формування передумов грамотності, використовуючи нетрадиційні методики роботи в різних видах дитячої діяльності;
- Розвивання вміння встановлювати за допомогою мови особистісні контакти, налагоджуючи взаєморозуміння і взаємодію з дорослими і однолітками;
- Підвищення мотивації дітей до логопедичних занять;
- Встановлення партнерських взаємовідносин з сім'ями вихованців шляхом об'єднання зусиль для розвитку та навчання



Обґрунтування актуальності досвіду

На сьогоднішній день у кожного логопеда є практичний матеріал, використання якого сприяє ефективному подоланню мовленнєвих вад дитини. Але зміни, що постійно виникають у сучасному світі, збільшення кількості мовленнєвої патології серед дітей вимагає застосування інноваційних технологій, нестандартних методів і прийомів, нових підходів у корекційній роботі.

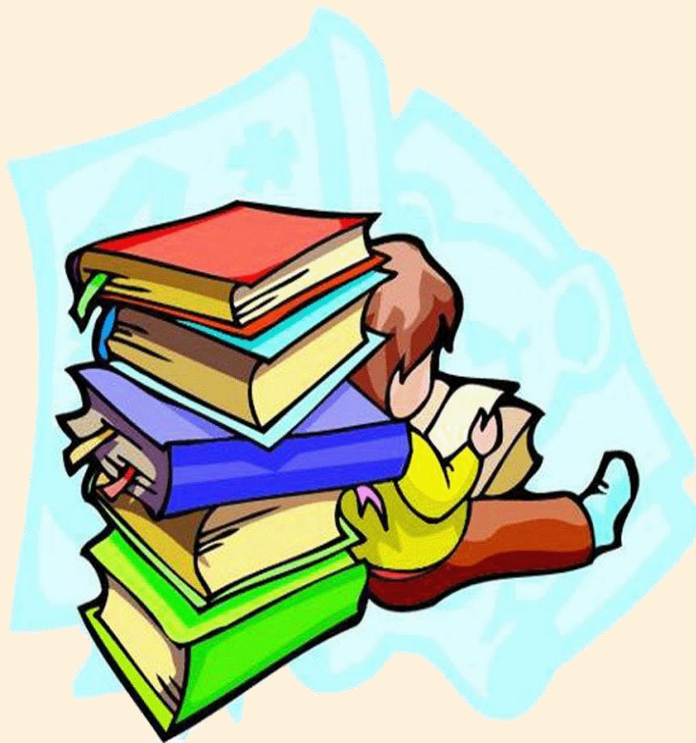
*Інноваційна діяльність - це гарно організована,
раціональна і систематична робота*

П.Друкер

Впровадження досвіду



Ю.В.Рібцун



К.Л.Крутій



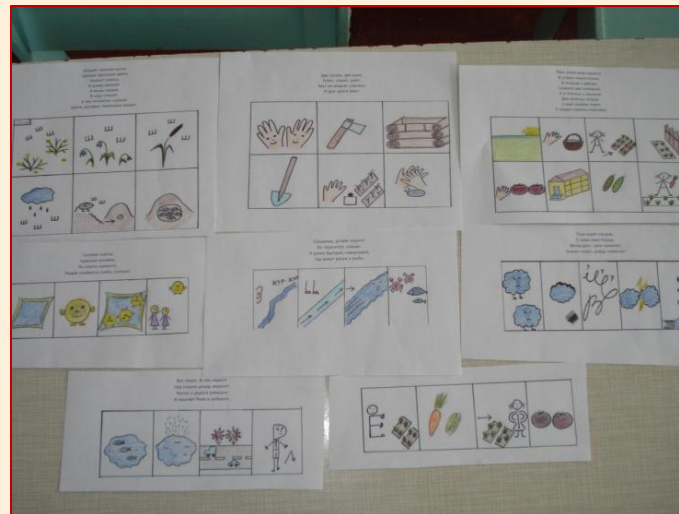
А.Л.Сиротюк



О.І.Копитін

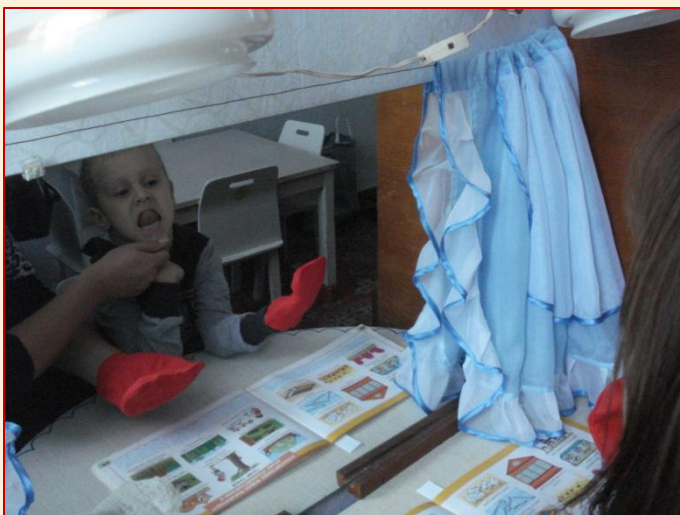
Мнемотехніка

це система різних прийомів, що полегшують запам'ятовування і збільшують обсяг пам'яті шляхом утворення додаткових асоціацій.



Біоенергопластика

поєднання рухів артикуляційного апарату з рухами
руки, як результат оптимізація психологічної бази мовлення, покращення моторних
можливостей дитини за всіма параметрами, сприяння корекції звуковимови, фонемних процесів.



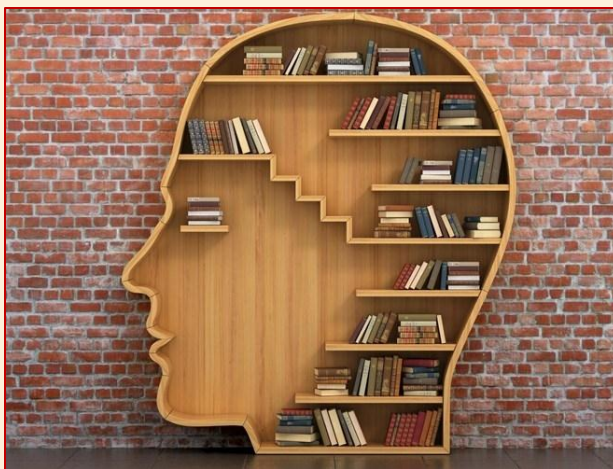
Масаж та самомасаж

При систематичному проведенні масажу покращується функція рецепторів провідних шляхів, посилюються рефлексорні зв'язки кори головного мозку з м'язами та судодами.



Кінезіологічні вправи

розвивають мозолисте тіло, підвищують стійкість до стресів, синхронізують роботу півкуль, покращують розумову діяльність, сприяють поліпшенню пам'яті і уваги, полегшують процес читання і письма



Арт-терапевтичні вправи



Музикотерапія



Імаготерапія



Дихальна гімнастика



Релаксотерапія



Зорова гімнастика



Хромотерапія



Казкотерапія



Кольоротерапія

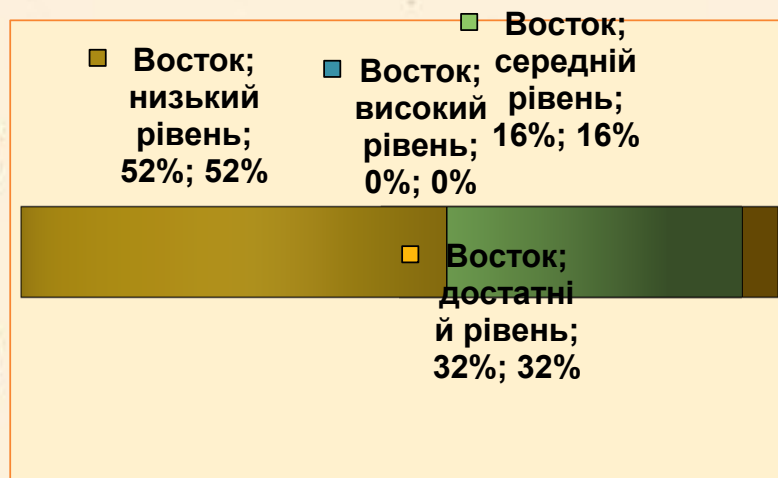


Сендплей

Результативність

Вересень 2015 р.

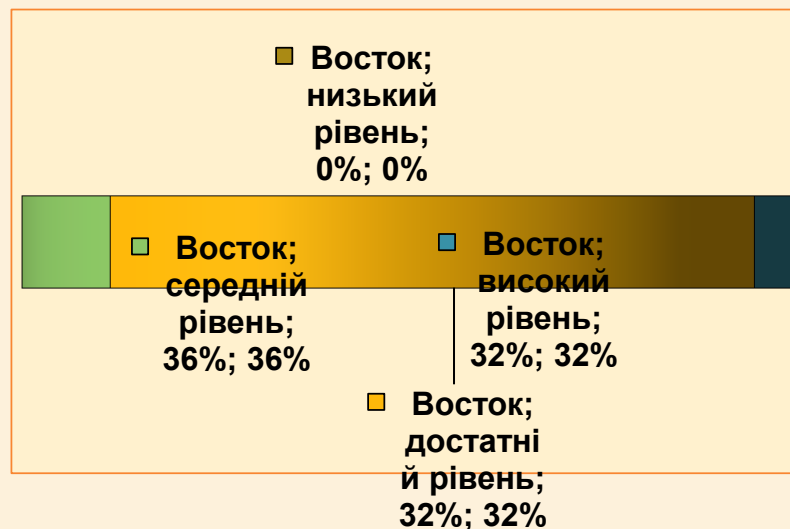
25 дітей -100%
старшого віку - 11 дітей
середнього віку – 14 дітей



■ високий рівень ■ достатній рівень
■ середній рівень ■ низький рівень

Травень 2017 р.

25 дітей -100%
старшого віку – 11 дітей
середнього віку - 14 дітей



■ високий рівень ■ достатній рівень
■ середній рівень ■ низький рівень

Методична робота



Член динамічної групи ЗДО №1 за проектами: «Іде з янголятком ясеньким Святий Миколай», «Твори В.О.Сухомлинського як засіб розвитку мовлення та формування національно-патріотичних цінностей під час взаємодії спілкування дітей з однолітками і дорослими», «Основи економічного виховання дошкільників».



Виступи на педагогічних радах



Виступи на загальних батьківських зборах



Співпраця зі школою: запрошення на відкриті покази занять, спільні консультації для батьків, наступність у навчанні



Методична робота



Участь у “Ярмарку педагогічних ідей” 2016 р. із проектом «Іде з янголятком ясеньким Святий Миколай» (співавтор) та методичним посібником «Артикуляційна гімнастика» (авторські казки для проведення артикуляційних вправ).



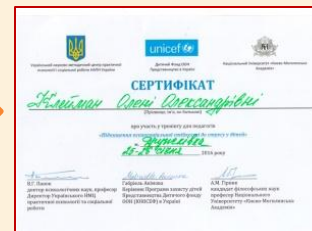
Участь у вебінарах осінньої та зимової сесії інтерактивної школи творчого вчителя



Участь у засіданні міської методичної комісії логопедів. Співавтор збірки «Використання здоров'язберезувальних технологій в роботі вчителів-логопедів дошкільних навчальних закладів» 2015 р.



Участь у міському тренінгу в рамках проекту «Комплексна психосоціальна допомога дітям, що постраждали в наслідок військового конфлікту в Україні»



Участь у конкурсах

2015р. – Всеукраїнський конкурс “Планета дитинства”, організований ТОВ “Редакція освітянських видань” БВДС, де представила методичний посібник “Логопедична скарбничка”. (Переможець I туру)



2017р. - V-ий Всеукраїнський конкурс «Творчий учитель – обдарований учень», організованого Інститутом обдарованої дитини НАПН України, де представила творчий доробок Комбіноване заняття - інсценівка «Подорож до Країни Іграшок» (номер роботи: 67). (Учасник)



2017р. – Всеукраїнський конкурс-акція “Я торкаюся до майбутнього”, організований ТОВ “Редакція освітянських видань” БВДС, де представила творчий доробок “Красная шапочка”. (Лауреат)



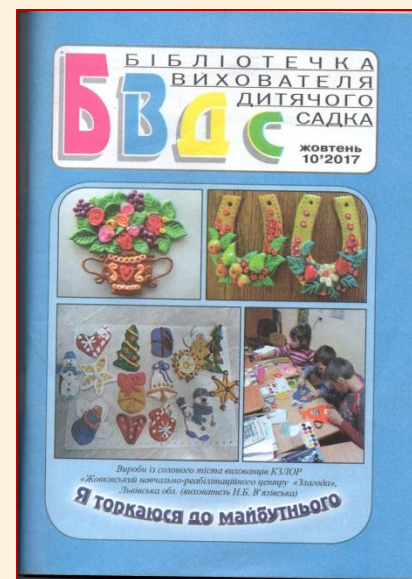
2018р. – Всеукраїнський педагогічний форум “Презентація досвіду”, номінація “Вони роблять мрію дійсністю”, організований ТОВ “Редакція освітянських видань” БВДС, де представила творчий доробок “Подорож у казку”. (Учасник)



Публікації

Листопад 2015р. - Всеукраїнське освітянське видання «БВДС», методичний посібник “Логопедична скарбничка”.

Жовтень 2017р. - Всеукраїнське освітянське видання «БВДС», комбіноване логопедичне заняття з використанням мнемотехніки “Красная шапочка”.



Робота з батьками



Індивідуальні
консультації



Інтелектуальний квест
"Освіченість родини-
майбутнє дитини" у
межах Всеукраїнського
фестивалю «Джерело
батьківських знань»



Групові
консультації



Практикум
«Індивідуальний
підхід під час
корекційної роботи у
вихованні культури
спілкування дітей з
ЗНМ».



Дякую за увагу

*Пой, хто хоче - шукає можливості,
хто не хоче — шукає причини*

Авраам Лінкольн

